

Convocatoria de capítulos de libro compilatorio

“Perspectivas Filosófico-Políticas Contemporáneas: Reflexiones y Debates para el Siglo XXI”

I. Resumen

El proyecto “Perspectivas Filosófico-Políticas Contemporáneas” de la Universidad Hemisferios, junto al Centro Interdisciplinario en Ética, Política y Economía (CIEPE), invita a investigadores e investigadoras especialistas a enviar propuesta de capítulos para el libro compilatorio “Perspectivas Filosófico-Políticas Contemporáneas: Reflexiones y Debates para el Siglo XXI”. El objetivo de este libro consiste en reunir contribuciones académicas que examinen los problemas éticos, políticos y epistémicos que suscita la difusión de conocimiento en la actualidad, sobre todo considerando la proliferación de la posverdad, las *fake news*, las teorías conspirativas, la desconfianza en la ciencia, la influencia de las redes sociales en el imaginario colectivo, las nuevas dinámicas de poder entre otros fenómenos relacionados.

El libro propuesto se articulará, en principio, a partir de tres ejes temáticos que, permitiendo una división organizada de los capítulos a incluir: la ética, pensamiento político contemporáneo y la epistemología social. No obstante, se insta a los investigadores e investigadoras a plantear perspectivas interdisciplinarias en las que se pueda integrar los conocimientos de las humanidades y las ciencias sociales, entre otras disciplinas o ciencias afines al tema mencionado.

II. Ejes temáticos

Se proponen tres ejes temáticos con una serie de temas sugeridos. Se insta a los investigadores a considerar esas líneas de discusión y enviar manuscritos acordes con ellas. Sin embargo, también se consideran valiosos los aportes que expandan estas líneas de discusión.

1. Ética:

- Ética y responsabilidad en la difusión del conocimiento
- Ética de la IA y los algoritmos
- Ética de la investigación científica
- Redes sociales y ética de la comunicación digital
- Ética, política y manipulación de la verdad

2. Pensamiento político contemporáneo

- El legado de las teorías clásicas en el mundo contemporáneo.
- Tecnopolítica y control algorítmico: nuevas formas de poder.

- El paradigma de la sostenibilidad en la política contemporánea.
- Pensamiento político y cultural latinoamericano.
- Sociedad digital y democracia

3. Epistemología social

- Testimonio y formas patológicas del testimonio (rumores, chismes, entre otros).
- Divulgación científica y confianza/desconfianza en la ciencia.
- *Fake news*, teorías conspirativas y otras formas de desinformación.
- Verdad y posverdad.
- Desacuerdo entre pares epistémicos y desacuerdo lego-experto.
- Internet, redes sociales y conocimiento.
- Formas de la injusticia epistémica en la era de la posverdad.

III. Proceso editorial

Los capítulos recibidos serán sometidos a revisión de pares en modalidad ‘doble ciego’ según los lineamientos de calidad y editoriales.

1. Primera revisión: el comité editorial certificará que el manuscrito es atinente a la temática del libro y que cumple con lo solicitado según el formato y plazos para el envío de archivos.

2. Evaluación de pares: el comité editorial asignará dos evaluadores externos a cada artículo según la modalidad ‘doble ciego’. Si hay discrepancia entre los dos evaluadores, se asignará un tercero que zanje la discusión.

3. Decisión editorial: tras haber recibido los dictámenes de los evaluadores, el comité editorial decidirá si aceptar (con modificaciones o sin modificaciones) o rechazar el manuscrito.

4. Correcciones de estilo: de ser aceptado, el capítulo será evaluado por el corrector/a de estilo asignado para adecuarlo al formato final del libro. Esta adecuación no altera el contenido original del manuscrito aceptado.

IV. Cronograma

- 1. Plazo máximo para envío de manuscritos:** [30 de agosto de 2025]
- 2. Periodo de evaluación de pares:** [01 de septiembre – 30 de octubre 20205]
- 3. Comunicación de resultados:** [15 de noviembre 2025]
- 4. Publicación del libro:** [15 de febrero 2026]

V. Envío de artículos

Todo capítulo que postule al libro debe seguir el siguiente formato de envío y enviarlo según la plataforma designada.

1. Formato del manuscrito:

- a. Los manuscritos deben ser **originales e inéditos**, y no deben figurar simultáneamente en procesos de evaluación y selección para otros libros y/o productos académicos. Se entiende por original todo texto que sea de la autoría exclusiva de las personas listadas como autores(as) y se entiende por inédito todo texto que no haya sido publicado previamente, sea en forma íntegra o en fragmentos extensos).
- b. Los capítulos deben comenzar con 1. el título en español y su versión en inglés, 2. seguido inmediatamente de un resumen en español y la traducción del resumen en inglés (de 100 a 150 palabras), 3. cinco palabras claves en español, y su versión en inglés, que señalen los conceptos centrales tratados en el texto. Al final del capítulo debe figurar las referencias bibliográficas (solo incluir textos citados en el capítulo).
- c. El manuscrito no debe incluir el nombre del(a) autor(a). Aparte, debe enviar un archivo Word de 100 a 300 palabras aproximadamente en el que se incluya el título del manuscrito y un breve currículum académico del(a) autor(a) indicando su nombre, título o grado académico, dirección electrónica (email), número orcid (si no tiene cuenta, debe crear una) e institución a la que se encuentra afiliado(a) actualmente (sea en calidad de académico(a) y/o estudiante).
- d. Se deben enviar el documento en formato word (.doc; .docx): los capítulos deben tener una extensión mínima de 5000 palabras y una extensión máxima de 8000 palabras. Debe enviarse en hoja tamaño A4, interlineado 1,15, márgenes de 2,5 cm y en letra Times New Roman tamaño 12 con párrafos justificados. La paginación es de numeración continua en la parte inferior derecha. Los títulos y subtítulos deben ir con una jerarquía clara con numeración decimal (1, 1.1, 1.1.1). La extensión no incluye notas a pie de página y referencias. El Sistema de citación será APA en su última versión (séptima edición).
- e. El archivo a enviar debe ser anónimo tanto a nivel textual como a nivel de metadatos. **El equipo de la convocatoria se reserva el derecho de no considerar capítulos que no vengán preparados para una evaluación 'doble ciego'.**

2. Plataforma de envío: los capítulos completos se entregan por correo a (convocatoriaidecs@universidad.uhemisferios.edu.ec) indicando el siguiente asunto: “capítulo libro Perspectivas Filosófico-Políticas Contemporáneas”. Asimismo, se debe indicar en el cuerpo del correo el eje temático de su trabajo junto con una pequeña biodata indicando datos

de relevancia académica. No se recibirán manuscritos que lleguen por vías alternativas a este medio.

VI. Información de contacto: ante dudas y/o consultas que no puedan ser respondidas aludiendo a este CFP, favor de dirigirse a Felipe Álvarez (felalvarez@ug.uchile.cl).

VII. Editores

PhD(c). Felipe Álvarez

Universidad de Chile / CIEPE

felalvarez@ug.uchile.cl

<https://orcid.org/0000-0002-7153-2851>

Eje de coordinación: Epistemología social.

PhD(c) Santiago Ullauri-Betancourt

Instituto para el Desarrollo de la Cultura y Sociedad – Universidad Hemisferios

santiagou@uhemisferios.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0003-0858-3178>

PhD(c). Diego Ortiz Jaramillo

Universidad Hemisferios

diegoo@uhemisferios.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0007-3460-5824>

Eje de coordinación: Pensamiento político contemporáneo

Lic. Nicolás Fuentes Valdebenito

Fundacion Instituto Profesional Duoc UC / CIEPE

nicola.fuentesv@profesor.duoc.cl

<https://orcid.org/0000-0002-2229-7488>

Eje de coordinación: Ética