



# Avenir Imaginer le monde de demain

SUMMER SCHOOL CESPEC – IX ÉDITION 2016

CUNEO – ALBA – MONDOVÌ – SAVIGLIANO (13-17 SEPTEMBRE, 2016)

Appel à participation adressé aux étudiants et chercheurs

## BOURSES D'ÉTUDES

Le Centre d'Études CeSPeC propose aux étudiants et chercheurs souhaitant participer à la Summer School, et ayant présenté un dossier de candidature, une **bourse d'études** couvrant une partie des frais (le voyage, les repas et le logement, sur présentation des factures). Les boursiers doivent participer à l'ensemble des quatre journées prévues (les présences seront notées lors de chaque session), à défaut de quoi la bourse sera diminuée ou annulée, à la discrétion de l'organisation. La présence à la session du **samedi 17 septembre**, dédiée aux étudiants des lycées d'Alba et Mondovì, ne sera pas obligatoire. Le voyage de Cuneo à Savigliano et le déjeuner à Savigliano, prévus le **vendredi 16 septembre** sera organisé par le Centre.

Les bourses sont offertes aux étudiants de l'université, aux diplômés et aux chercheurs des disciplines prévues par la Summer School 2016, c'est-à-dire la philosophie, la sociologie, l'anthropologie, le droit, sciences de la religion, histoire moderne et contemporaine, disciplines scientifiques et technologiques.

En particulier, les candidats sélectionnés pourront bénéficier du montant établi selon le tableau suivant:

Lieu de résidence	Montant (€)
Province de Cuneo	80,00
Piémont	150,00
Autres régions italiennes	250,00
Étranger	350,00

N. B. : Le lieu de provenance est déterminé par la **résidence fiscale** et non par le domicile.

## DEMANDE

Les candidats doivent envoyer leur demande en précisant leur état civil et leurs coordonnées (mél et numéro de téléphone), exclusivement par mél à l'adresse indiquée ci-dessous. Ils doivent joindre à cette demande les pièces mentionnées ci-après :



- a) *Curriculum Vitae* ;
- b) lettre de motivation et présentation de 2000 caractères maximum.

Les demandes devront parvenir impérativement avant **le 31 juillet 2016**. La communication des résultats sera envoyée dans les 15 jours après la clôture de l'appel. Les boursiers sélectionnés pour la participation devront se présenter, pour l'inscription, impérativement une heure avant le début de la première session, au siège universitaire ex-Mater Amabilis (2, Via Ferraris di Celle, Cuneo).

#### CALL FOR PAPERS

Le calendrier de la Summer School prévoit aussi une session dédiée à la présentation et à la discussion de quelques communications des boursiers eux-mêmes, en lien avec le thème traité. Chaque communication pourra avoir une durée de **20 minutes** au maximum. Les contributions présentées seront ensuite publiées, après évaluation par la commission scientifique du Centre.

Les candidats intéressés par la participation à ce workshop devront envoyer en plus de la demande pour la bourse la proposition de résumé ci-jointe, dûment remplie, impérativement avant **le 31 juillet 2016**. La commission sélectionnera un maximum de 6 résumés, dont la discussion aura lieu pendant le workshop.

Attention ! La présentation des résumés n'est pas obligatoire. Il est donc possible de présenter une ou deux candidatures indépendantes :

- 1) pour la seule bourse d'études ;
- 2) pour la bourse d'études ainsi que pour la participation au workshop réservé aux boursiers avec présentation d'un résumé d'article.

Dans tous les cas, il n'est pas possible de présenter une demande pour la seule présentation au workshop.

#### COMMENT PARTICIPER

Dans la demande, qui sera évaluée sans possibilité de recours par une commission établie par le comité d'organisation, devront être indiqués le **numéro de téléphone** et l'**adresse e-mail** du candidat, afin de faciliter la communication directe des résultats.

Les demandes envoyées par fax ou par courrier ne seront pas prises en considération.

Les demandes incomplètes ou parvenues après les dates indiquées ne seront pas prises en considération.

Les demandes de bourses doivent être adressées à l'attention du secrétariat du CeSPeC, à l'adresse e-mail suivante: [centrostudi.cespec@gmail.com](mailto:centrostudi.cespec@gmail.com) (l'option de confirmation de l'envoi est fortement conseillée).



## CONTENUS

Le thème de la Summer School 2016 sera l'*avenir* examiné par rapport au présent dans lequel nous vivons et ses problèmes. En effet, l'articulation du rapport entre le présent et l'avenir est aujourd'hui urgent parce qu'il renvoie aux aspects dynamiques et relationnels de l'existence humaine conçue comme « projet » en offrant une clé de lecture critique et normative, afin d'interpréter le présent en manière responsable vers l'advenir. Dans ce contexte, le concept du futur renvoie immédiatement à l'idée d'« utopie », laquelle, selon Thomas More, ne se réfère pas simplement à un contenu impossible et dépourvu d'une base réelle, mais aussi à quelque chose qui n'est *pas-encore-existant* même s'il est réalisable, qui nous montre le chemin à parcourir pour atteindre un objectif lointain mais justement atteignable.

Aujourd'hui le thème du futur s'impose dans toute son urgence, parce qu'il semble que la demande de réalisations alternatives et innovatrices de la vie culturelle et sociale ait perdu sa force. En premier lieu, en effet, la crise financière mondiale des dernières années a sans aucun doute sapé la confiance et l'optimisme concernant l'avenir, en empêchant les éventuelles idées de renaissance de faire système. En deuxième lieu, les difficultés relatives à l'harmonisation et au dialogue entre les différences (surtout ethniques et religieuses) et les problèmes de justice économique et sociale semblent empêcher une véritable possibilité de développer, surtout au niveau européen, le potentiel innovateur des différences mêmes. En troisième lieu, il y a la question de l'éducation (soit « formelle » soit « informelle »), sous-estimée par beaucoup de pays occidentaux et européens. Les stratégies, les pratiques et les systèmes éducatifs ne semblent plus efficaces pour faire face aux défis mentionnés, ils sont dans l'incapacité de projeter un avenir crédible et souhaitable, et ils ne semblent pas suffisamment engagés dans la promotion de la pensée critique et de l'intégration sociale, à travers une offre d'opportunités existentielles et de travail ou dans l'éducation réflexive des citoyens à la démocratie.

La Summer School 2016 se propose donc d'analyser et de renforcer le débat sur l'avenir face aux aspects critiques contemporains. Comment est-il possible, en effet, d'imaginer et de réaliser, aujourd'hui, ces « effervescences » de nouveauté et de renouvellement, dont l'existence individuelle et collective ont évidemment besoin, mais qui en même temps risquent d'épuiser leur énergie innovatrice, à cause des résistances des systèmes préexistants ? À ce propos, le comité scientifique de l'école acceptera les contributions provenant de toutes les disciplines scientifiques, pour dégager des idées et des questions liées au problème et à la possibilité du « avenir », parmi les domaines suivants :

- **Créativité**, un thème qui, en contre-tendance par rapport aux rhétoriques sur l'irréversibilité de la crise, souligne la présence de phénomènes de renouvellement, d'expérimentation et de renaissance culturelle, artistique, sociale, religieuse et politique.
- **Générativité et innovation**, pour réfléchir et réinventer la tradition, et ses valeurs et des significations en opposition aux variables structurelles du système.
- **Liens et affectivités**, c'est-à-dire des concepts liés à l'exigence de trouver des espaces et des temporalités pour créer des relations adressées à une véritable et commune projectualité.
- Valorisation de la **diversité**, des perspectives, des valeurs, des instances culturelles, des genres, des générations, des aptitudes et compétences, etc.
- **Politique, justice, équité et responsabilité**, dans le cadre d'une véritable sollicitude envers l'avenir et d'une reformulation des catégories pour les penser.
- **Éducation et question pédagogique**, c'est-à-dire les instruments opératifs pour « pro-jeter » et imaginer des possibilités non encore réalisées et néanmoins réalisables.